اخادائ فراهی قائر کردیل معالی

مولانا فرائی کے میں وائی ا الاتفتان فی علوم العشران پر (ا)

ترجان اخترکن طامر حمیدالدین فزایک واقت ان طیسے مشود شاگر دمولانا این امن اصفاعی ان سے حالات میں آر فواز ہیں د

"اشتریت ف حدد در آباد لبدی دوبیات عفاشیه ف شهر درجانگانی می دوبیات عفاشیه است شهر درجانگانی می دوبیات در میدد الحدید الفراهی :

m

بر تریس بول ایست کی ب کراس مان کے ان الاق کا ناد متین بوت مار کا اشتال ۱۹ ماری برا را اور یا برکاب انتقال سے مورد ۱۸ سال قبل فریدگی اور بروشی طام کے افزی صد سے تعق رکتے ہیں۔

سیاق دسیاق کے آخری افغال کی را این کا حالہ ہے جس کے ماشہ مقاض اور با افغان کی ایا افزا جی ہے ، مام طور مواکد میں ایاش دستا ہے ہی ہے قارتین کی سواست کے ہے اس کا بی والدوالیا، مالا رای کے نوالا والدان کے ماشہ کے ابعد والی کر واقعال پر تھے گئے ہیں۔

النال عادم وي المعلى (ألى يسك وسك عيدة بت يو.

ماسشيد فرابى:

احساب المندكش رحسه الله (۱۱۱) فكل داوالط في والماء وال المام لكن كالمكافعة بالاقل مثل كرف كرب بدا الم سيطى في المين المستة كلى سب كرب براد لياس المسم كاكس كرم مرك زياد وقرع بن آيت كانزول بخار (۱۱ تا ۴۳)

العن وي المعالمة المعام المراك والما يمن بين المركزي والمستقوم في كالتبره ووف يم المستقال الما المستقال الم

ماستية فايى:

اخطافید احقام من سیدالنزیل (۱۹۱۶) سیدندل که می اعلی کا. (۱) امام سیطی کھٹے ایس ، مین طراور نے اس کا تکاریک کی گزائی کی کوئی آیت متعدم رانال بھل دیات میں نے تا ب واکنیل مسال التورلی) میں دکھی ہے ۔ (۱۱ میر)

مامشية فرايى:

المدورية كورام المستند التاب الكنيل بطل التولي كوستف الا المنيل معان التعاول (١٠١٥) المراكز ا

مانشيهٔ فراي:

الغرابات المبيع ليست الثن أريدت من مستماً فوف است مراد (اوات بي لسي كي ا عفرت المسجمة (١) ١١)

لىدىق كىاب، مزم فاقانقام عنوالى كاميالى كاميدت بكاي تساع بواب، بنام المورد فاك كى مود كا

" یی کت بوریک سیاسی اندل یی ویست کا لمبدائر میزه جی ہے کونودی نیس کر آبت ای نامذی انٹل بھل بوجی نامذی مانشریش کیا : وجود تنامیر لایا ، ، ، ،) میول کی اصل میادت بر ہے:

* والسناى يتعود فأسبب السادل امندما من الما سينا بيام وهو درد " تماع كى ود قالباً يريماني كريولا كم في الونظام المؤلّى مي ميلى كي تعين براها، وأيال له يم يا .

1 تفيل سكسيد 6 مقروفا الونظام الولك كي فيل مثلن نبطل الجروران ميرفراي، ٢٠ المناسب و المناسب و المناسب المعاد كان المؤلّى الثلاث ٢٠ مري. كشف الفنول و ٢٠ ١٥٠١ يمي المناسب كرية تغيره منهم جلول مي في . (ه) الفكان يهب : حماب كلاس پاجلاح شار مساحت مثانية كان ميزوسے قل كيا جلنے ج حزت اب يج وفق الطرف نے معولے نے وادراس كے مواج كي ہے اس كا قل كرواجائے . كافا فراى نے فلاق م كرما فري مبادت قل كروى ہے واد ۱۲۱)

ماستدية فايي:

اجده المسعابة وض المتدان على حزات محمة الاس بهاين الأصاحت الل الدعاحت العثمانية من المعجد على كرمنيت الإكران الاثراث كي اكه محت العل الذي كانيه الموجر وض الحدد (١٠٠١) التراث الركايات.

را) الم مولی نے حزت جیده سلمانی کی دورت تک کی ہے کوئی ڈاد ت پرودیت جرائی طیرانسیم نے اخذرت الی اللہ علید دسم کو دھنت کے سال قرائل جمید سنایا ۱۹ یک وادت ہے ج اس والت اوگاں کے پاس موج دے - (۱۹۱۱)

ماسشية ذابي :

الدرادة البانب على على عدد من من المعارف والمن والمنافية والما المادة المعارف المعارف

ماسشية ذابى:

بل إسران،

رُقَ بِي مِي عِي الْسَاتِ : الْسَاتِ : (أَنْ الْبِي عِنْ الْبِي)

ا مالاً في الاستان موضة المنابع المرض عليه حبول السين مرضة المنابع ال

م إِنَّ اللَّهِ وَيَعْ تُعَدُّونَا جِ اللَّهِ لَمِنْ جَأَوْهُمْ وَإِنَّ فَهَا مُعَالِمٌ مُوْرِدٌ "

ماستنية فراي ،

الدو بعد المار معمل في المنظم الما المنظم ا

مون فرون المال المنظمة المنظمة

مامشية فابى:

ليرى فى دواسية البخادى شيد بده ل بهرى كالعامة بي كل اين ميز تسيرجى

ا در بی مید دخل مران کار جان ای در مری صورت کی طواف ہے جے ذکی نے بعید قرار ویا ہے۔ ملاحظہ ہر: افران کام افرائی ، مقارم یا مسور آل کے کام اندال کے حود مجوم تقام رافا کید ا

ے معلم می او کو موقد کی تیب مزت على أن تريب المعدد تع ف على في منعت كنادي الإمرال ال وْمَن وَبُون رِحْوِيدُو عَسْمَهُ مِثَامِنَهُ 上からりにいているというと اشعاشة حباكان مشدجعه جمدى فل يتعلى . الهوميكر رض علَّه حدثه (١٠١١) وال الشيب الاسك مشاعي المام يوطى في تصلب كرجه وظماد كم تشاب محاليد كالرقيب محاب

ماست يدفراي:

(AT:1)-4-18416716

substitues entite البيجان جمهدالعلمادط ع - بكريس طراء جروات كى ينادياس الثان والمأ ذهب اليه إحهم رسيروالوأى (١١٨١) وي المناكري.

(ال الم مولى المرافق كى الرح المئة إعدايت كسفرى والد الديش كم حفظ وكان ك استطف عد (آن کاکول) تعديد لنظ داوه جائے ، محاب نے وَقَى کا اِلِم کی کی گئے جن الدفتين منواکيا ۔ جن طوع دمول الأصل الدُّوطي المرسسانين في سنا تن الكافرة على بمن جزيم منتهم الديوا (شير يميا بمولَه أي وديب افتيار نسي كي ودول الشمل فشطيد المراع مافا دور - (ألوكا وصريب يعل بوع الهادى ونيب ك منابل جاى وقت بالد معاصف يى اور ب معام ك مكاسة - كي كاس كالإحزات جريك فايديدة وارت كادول كادك موج جرياب وبتلة كايدا يت كالسفال مو ين كويلة. الى عادم المعالى بديد وي جد كاليسج في كذك إلى المراك كرتب كرف كديد - ولك له مناوى اى وتيب كرماين كما براب دائد فا ل ف اي يكا ملهزي بازل يو بورست برعن ادر عدال بوتدا. ترتيب زيل ديب عدا وه

أساب البطرى رحمت الله

明心上かっかけ

سادر نا مدري در مل الد الدرام في مودون كارسل ع الدري عدد

ے قاس سے اعظل نیں کرناچاہیے کران کی ترتیب ہی ای فرع ہے۔ پس ال اران سے تیل سے فراء بشيخ كالدايت ودنيل كى جلت كى- اس يه كروادت مى موالى كى ورني واجب نيس الدن يركب (ハヤ:1)・スタイントルところのは、と

مارشية ذاي:

الداوان عالى ندار كردادت كى دوايد دوامية قرارت النداد قبل آلحرا وتمسح

ران حرب من بعرف مايت ب كرايت وفي كراى واعتق،

الأول شكك إلا كالدهميا المودد السوطل ومريدي

بر دورت این الانباری نے فتل کے ہے اور کھلے کر (افدود ، الدخل) من ایمری کا جانب سے لفظ " مدد كي تغيرب بن أكس مادى قد على حرال مي طاديا. (1 : ١٠١)

ماست يدزاي:

متنير كاقوارت بحركرواول في الد فلعا الردالات فلنهد التسير ايابستجاب الرامة . و هـ الأاكث ير

رس ایک ددایت ب کرمنزت جدانشین سووای دندور ک از دیک مده فاتخداد مو قاتی

لا يكسم وا ، ومع كاب معاة الساوي، بب احتاب توي التؤوة أساة اليل يراحوت منظ الله المان المارة بالمان في إلى المراهبين في والل المراس المالي المركم ما والماريع. البدف من جو فروع كى در يا در وي الماء فروع كى دار ي در المار مداك الدواد وي سرو الحد معرت عليدة عندسايت مقدل الرقضيب ك ساخ نساق (۱۱ م ۱۱) يك ابن فوي (۱۱ م ۱۰ م ۱۰ م ۱۸ م الدمند الجانزان ۱۱۹۱۱) عرب يوسيدن المسترع معلى الله والموم على الما والمعالية والمعادية المعالية ا منابق بداين من بيوم الله مراك برنساء. عى شامل نسير الى سلدى المام إى عرم كا قل ال كان ب والحل المعتق كي ب كرم ودايرت وور ب الدورت من زعن ابن معدد کولاے ب اوران کی فاق اور موزشی میدی . (ا: هدا)

ما سنيدواي

اله وم في المستديا-

أحساب ابنا عزم

(عا) این جرم کے قل کے بسوالقائی جرک مہاست تل کہے جس می مومون نے فقعت مایات فل كرف له الله ي معوم بري م كومز ت مدالفين مورق الله عن الديك مذكور مري الله عندي في عندي المرجيك عديد الدسور بشام ب الكافل ميدب الدي دوایات برانبرکی دیل کے طور کرنا قال ایل نیں۔ (1: 4:1)

ماست يوزاي ا

إخطأ ابن حجر فيحارة على ابن عزم

(١٩) المم يتى وفيه كاقل فق كيب كروش ليكت وأيش كم في وقف كن اخطى ب أرب آيت كاخل البسسة ورمول الأصلى الشرطية وسلم كى الباع الى ميرسيد الجواؤد والمياعدة صنوب المرائي عندات المان المراح كرون و المراجع ال بالدكون المراف ورب العالمين بنظ الد شروات. بعر الراب بن الد شروات العالمي والمراب بن الد طروات العالم

مانشبية فرايي :

5、こうないかんしまりころが

الموطوف على دأة ص أأيان هوالمست

الله الل فيرف الريابه مل كالماع كالياب وكي تفي ك في جاء فيس ك في الفيطير وسل كال مدیث تق کرے جب جک اس کے پاس ای مدیث کی روایت ، اجازیت بی کے ساتھ ہی امواد شاہد

الم ميولى في يدوي الل كسف ك بعديد والما شاياب كرك والدي المي يع م الاكرك الني الى الت المسكلة أيت تل دكر عياد يرف عب الداس من في عن إد د ديا يو برايدا راان الى طرف ظا بركيب كرفزان ي اى كى مزودت نسيد اى يد كاروث ي اوراد الشهب كربا بركى جيزوافل بوجلة ياكولاً اين باست مات في في الرافا وهاك كي جانب ضوب كروى ماف كر قرك يري مكن نسي ال ليكروه الأو مثال ب- (١٥٥١)

ماست يهٔ دايي:

قران دوائ سےمشن ہے۔ النتركن سيتنن امتنالوادمية

وها المعيمين كى عدايت فتل كيب كرمعنوت مبدالله بعدو وفي الله عدسة بيان كياكر دمول المدم إلة عليد ولم في بيت فرايا: ايك ماه يى فرأن فتركياكد . يى فيدون كيا ، ميرى الداى عدايات كالما ہے۔ زیا ہوں دور خرک یکود می نے جروان کا دس سے زیادہ کی فاقت ہے آواب لے فرایا کا الذي المركدال عاليانس. (١١١١)

ماستعيد ذاي :

とととくならりとくといっし تهي ولني صل وطه عليه و سام من العضائم في أعتل من سبع 11/22

والى المناكا وَإِلَى كَ ملسف مِن محصلت كران ك معلق معلى معلى مرف ك يل تحيق كن جاب العالم في كالم ل جانب ديوع كرنا جابيد على وكلان عداد في باست نبير كن جابيد و يكييم مارج خاص الرب العالي وا تے جن پر اور جن کی ڈبان میں ڈاکٹ کا فل بھا تنا وہ مجی ان افتا عرب باب بیر جن کامسی امیر مسلوم و بھا وقت كسل يهر مناعدة وأبا شك ملسدي صورت الجياك جانب مشود قل تقل كياسي - (١: ١١١٩)

ماست يرزاي

يري فيس بدر وال كريس الفالوكا معي علماء ال الصه ال كلمة من القران خول وترى فيها اختلادًا شعيدا إلم الم

(SPE al)

۱۹۳۱ ای کے بعد عام موفی نے الی ان افر کے طرفیے ہے صورت میدانڈ بن مباس سے انفاظ ڈگان کی ج شرح موی ہے اسے انعمان کے لقربیاً ساست صفاحت می کیجا تقل کیا ہے؟ اس لیے کر صورت عباس دنجا لی اور سے معارمت کے بیر مجمع تری طرف ایس ان می اس کا شمار ہما ہے تیج چنانچ امام کِفاری نے این کما میری ای

ا است عرال کی تعیق می ملت کے فلا تھر کے ایسے واقعی افراق ما انتہاں النبیر کے مسان مائن ا جوزت امر افرای دج و معردات اخرال ، عد 4

الله بالمحدد الما يمين ما ي معالى المحل الله على الله على المرافقة والمراج والمراج المراكال المحدد المراجعة والمحلة المحدد المراجعة والمحدد المراجعة والمحدد المحدد المحد

اس مندک تیرست دادی ج معاوی میں عدائی سے بھی دو اجعا کی کا نب البیٹ ہیں۔ ان کا مجی حال چھندنہیں۔ جدد المنکسہ ہی متحصیب گفتہ اجوان اور او حاتم - صدوق ایس ما طرز "سکتے ہیں۔ بھی دیم نسا فاٹک نہیں گھسینڈ ۔ الماہی المعرفی سکتے ہیں کو جہد الساکی حدیثیں گم وہ کردیں - ابن عدی سکتہ ایس کرمنتم الحدادیث سکتے میکن الن اُر منعل اور جہل جی ظلمیاں ہو آرہیں۔ قصداً مجودٹ نہیں جہائے تھے - امام احدی منبل سے فرایاد مزوع میں ال کا سے مناها على علما والمعابة إلى سيما معارضوماً ولوثر في الماء الماء المعابة إلى سيما معارضوماً ولوثر في الماء ا

(۲۰) حرت ورفيان مذك بلب مي رويت فق كاب كر الله في مربيت مناكبه وابناه ك كادت كي بعرفيا و مناكبه و ومعلم ب كريد (ب كيا ب و بيرودي اب كاللب كرك (دايا وريي و تلفت ب ا (۱: ۱۳۹)

ماسشية ذابي ا

کسن ب حداد الرونية خاد عرد ۱ : الله الله والميت كاجرث قا بريدة.

(١٥) اكا أَسُلُ مِهِ المَوْدُيُّ كَا قُلْ إَلَى كِيبِ كَ الفَاعَ وَقُلَى كَا تَعِينَ كَسَيْعِ الفَحْقُ مُوفَت مَوْدَت مَوْدَك بِهِ وَكَلَّهِ كَلَّهُ وَلَا يَعْلَى كَا الله وَالْتُ يَهِ وَكَلِيمِ كَلَّهُ وَلَا يَعْلَى كَا الله وَالْتُ يَهِ وَكَلِيمِ عَلَى الله وَالله يَهِ وَكَلِيمِ عَلَى الله وَالله يَهِ وَكَلِيمِ عَلَى الله وَالله يَهِ وَالله وَلَا الله وَالله وَالله

ماسشده ذایی:

اصاب الزركش رحماد الله واما السيوفي رحمه الله فتد أخطساء وغلب عليه حب الروايات والعرا هو الاصتماد على ما ثبت حب استعمال العرب واما الروايات ناكسارها م تثبت سندا فرانها تبين معانى الاستاظ و إنها مندل عل ما هو المراد في عواضع خاصة

الرکنی رود اطراع رایا : سیلی دور الله

الگرد می دور در به کر الل وب کرد الله

الگرد می دور در به کر الل وب کرد الله

عدم ما برت به ای پاما دی بلید به ای

نیس در دور ایا ت اما و کرد من بیان تیم

کری ده آن می دوانی روبراد به اس کالی ا

العيل كريد المعترين والمستعمرة والمعترية والمعالية والمعادة المعادة المعارة المادة

طراق را فار كياسية أو موا فا فارى ف مندومية في الفاقة كي فررا برضا كينيا مين ال ك فاران بالا تبعو كي تانيد بهل مهام بهم براطاعات ال مكي فرزا كيف بي -

[بلكريرششاي بقرطم المراق - المالاد . جاست . شماره والل - ومبره والمدار يفوه دايا

فلعادب قراهن	
日本の日本日	

مولانا فرائ کے قلمی حواثی الانقات فی علوم القران پر (۲)

مون فرائ فرمندول الفاظ كافرع بوضائع المستعمل معال كم فراع الموجد المراجد في المرجد في المرجد في المرجد في الم

		A A A A A A A A A A A A A A A A A A A
مغلنا شرارها ش	(80 (81)	١- أشرنامترنيها
والدل د	(Prinjell)	يد لا أَفْتُ
بالجيان ٢	والكعث و وي	م المسيد منين
س طير غرص ک	11-1 802	م. شويا
هم جين ٿ	188160	م شريا
خَلِق مَالَ شُنُّ زَيْجِه الله	(0-, 3)	45 10 10 m
النكحي ومطسدون برمكة	(d+ 1 1/2)	ر فر دری
8 Jigt	(or : 3)	يد الاييشل
عاجية ٢	(da : 25)	به معادة
ون بختر شيزارق باعداد مطأما الأ	(Hr : By	Liberticas a
مطامانا	(maislyfill)	يد خيذاذا

ماقير ا ١١٤٤

المنول منون ناور فر بدارها المناولا فوك بديري موخ وال بيان كياب ال كما كل أمنول منون ناور في المدارة) كرف يري المالت ب الربيان كافي كو ووت كياجاد إليه م

تمين على بيت والتدوي مجزيا	(*k 1006/91)	يد سامرانهم بين
العاد السهران 11	(الغرقان) ۱۲۳	ي. هَبُارُ مُثَنَّدُونَ
مصاشيكم كا	والتمل وعماء	1447
ناب معهد ال	(19 1 (17)	٥٠ الأذاك بِلْمُهُمْ
فاساني المسد الا	والجاشء سه	ب دامند شدان من بل
وتكرفوا خلات الكتاب واضنق تا	والبرات: ١١	× المُتَوِّدُونِيَّةَ يُدُوسِلُونَ الْمُعَالِمُ مَا مُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ
بطوشادكا	والقيات ووال	٥٠ يزكنه
هدنا وهيدس الله لباداولي	midn	ب مُنْكُنُ عُ لَكُوْ
بالله شغل ده		

راد الاتكال مع وي أن وال اليد كان المناه كراس عي جوالي بال ك إلى بال

ماسشيد ذاي :

فسيده الاطوب (١١٥ م ١١٥) الراب الدي المراب الما المراب الما المراب المراب المراب المراب المراب الفاظ كه دجو ك عملت بيان كرت الاست الم ميول كلا إلى المراب الفاظ كه دجو ك عملت بيان كرت الاست الم ميول كلا إلى المراب الماره بما كراس مي القعت الباف الدام الماره بما كراس مي القعت الباف الدام الماره بما كراس مي القعت المراب المر

رابزهيم ۽ ج بس الذب كاب ك من وال بي كان يروم كذبان كاهم والمواملة كي الدوم راهد دال بحروالي ماست يزواي:

مين خطى كه ادان امتيب ك على ال أخطأ وابن النيب أكسير سته ے بی بران الروسیز = حنطاً وتول إدوايها والى آعده فيها واجارك إدارت فالم المالية الرام (١١ مم) رمتو (١١) معال وكريكياني - (١١ م ١٨١) رود ، دی و فقال کا کے میں انتظام بلک سے

ماستنيهٔ ذاي ،

ال وجه ورسد من أور منت فادي جي لأهسانه العجيه مالين سنها الواجن والمعارض والمعارض والمراجدة وماهو داخل في شيهما.

ال مند كاليك المركب (١٨٦١١)

ماست يه فرايی :

equilibrasing احْدًا فيما جعل * هَمُدُكًا إِ يَكُنُّ مِن فلاج الماكان الدينة والماسية الهدى شاشا هو من "الهدود"

ا اداری نے دیا ہری مک افوی دو مار کھے ہیں۔ دیکی مغوات عوالی، ور I يونل دونل ك الدورت الورشان يم عد وكسب ع فاس الدر تشير كالديم جابا نوال ورستامها كي منوردا والماران كالانتيانيك والثياد والتلام المنادر いっちんというというできないなといういといろしん ころうがん ے قلم آن كاب الى إلى منى كرد مواغ المد عكى كرد مكالى كافلى بسيانوں فى كى كسے ب- بسوليون سرورين وبعايمول بها" القافية ووورج الداخال والمعروب ورا

ال يدكر ١١ كي تداوال كرمعن كرينير مكل وفعل سن السهوية لعدد الارتم يدونا (168 11)

وعلى ابى الى ماتها في كل مدايت تشل كب كرمنوت عبدالتذي عباس وفي الشعن في والإ "وين" كافظ ول الديري وال مي إيليد صاحب كمن بي بي - (١٨١١)

مامشية فرابى:

يريم بيس اى يكراندْ قاق كاشادى حسنالا نجمح، نامه خال تعالى

ر به تا کا ذکر نسی ہے۔ اِنھوسے اوران پاکے وال پاکٹ کنٹیدی کی ہے والد ہوجے اور كراس على برعيد يروا و أكر الاسطية والنقاع والقدايات الدابريان والاتقال كالمطلين ك تأنه اس بارتي أنجب وكرة بلي.

المد جياك كذالا من المهدي المهداك وكالريار ومعان الناس منا والما والمعالم الما المالية يفلى فاس سافى كالس ب عبد بالاستى - فاحد الكرب سولى فاس كالل إحد كالقراط المنت تجديد المحوميد وورول كيدال ما يمث الوثاد "ك شاول يمداد مهد والقداديد . . و وكان ا عدد الب الرسيلي في من كا خرورا من اضافرا من الفعاد المعاره كلين على . والعدك مكان معال بن عدى وظهندكرة مقادس مرفع براه تقلى كم متن ف و ١١٥٥ ١١١ شى ير تربيم كي الدمين مشرود الى جك منسة وشر و ١٩١١ صدة كرايا معاشري كلية بي كرانوطاست بي ومبده مه مرجم ف بدين كياب ده داكرده العدادي مناون ك منابل مع وموحث في المست كام يا. فالما أمول فيد و كاما وجوى المدادوم والنية عشراب وينال عل الدن وين إلى الدسية والنائدة المتعميد آساني عبواتي بدانون في مناسلات كالمنيق ي اس كابست ي منابي وكي بول كربياني ادا فارَّت شروع كيا- أو وكيد منى دس وكتب المعكيا بس اى كوايك سكر بينست ود فازكر بدانداس طرح ١٠١ تعدد الريدى. وحيث في الى والسند الرادري والى ولكن كالبران ويك يان تعان كالمان إلى المان المان المان المان عظمة اللك كتين كريط مي إسوم يتأكر ذركي في متود على ويد الدان يم بالموصى الرال المشهد شب روبال موصوعت نے کوئی حاشیہ میں کھی ۔ جسب اُر ان کے زوک ان وجاء کی تعداد اعظامہ (حما) جوئی بليه نزديكي ديد دنعاترك ذكرة تاي.

ما مشيد ذاي :

جواب الجمهد لين إشي ١١٠١١ . المركام اب يلد المت تهد

(MF+IF

وى ون يرس كالمان يراك من يعمل كرون كم موال يرك كالمراك يرك والم

(T4) (T:47)

لا ياسى دُاللَّرى - المِديال . ابن مِشَام كى في دُكمه ، المع مع في كرايت خاده ك مين تغيرال عد الملافي يان

عَرْرَةَ لَكُوْ مِنَ السَوْقِ عَادَشَى إِنَّانَا النَّسَدَةِ الْمُلِيكِ الْكِلِيمِ الْمُلْكِلِيمِ الْكِلِيمِ ا والنَّمَانَ : ") حَمَالَ الْمُلْكِلِيمِ اللهِ والنِمَا : النِمَا : المَالِمَةِ المُلِيمِ مِنْ المُلْكِلِيمِ اللهِ

ودُّ السِينَ مِنْ وَ مِنْ الْمُ الْمُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ مُلْ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِن مُونا المَهِمَ وَاللَّهُ مِن مُونا المُهِمَ وَاللَّهُ مِن مُونا المُهِمَ

وهدر اکشیر و ۱۰۰۰ ۱۸ مین کافیل بست یک ... ۱۳۸۰ و دف دادوات کی بحث ی کاری و ۱

دُونَا ادُونِيَا كَنْدُ مَعَلَ هُمُدَى ادَهِنَا الدِيثِكَ بِهِ فَمِ هِلِمِهِ المُعَلَّمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ و مُسَادًا لِي شَهِينِينِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه

STEEL ST.

ماستديد ذايي :

فهركا.

Cies : 13

أخس

روي ودن وان . كرمان ير اليرمن وتعيل والركوب الديما به كريالمات كافركا اللهجالة كالوكات كيات الي :

ا ياتشريك شاد در دوري عاد في بالموالي الموالي الموالي الموالي الموالي الموالي الموالي الموالي الموالي الموالي

مامشيهٔ ذابی:

وسعقل على سازه سومون الاشكال المرافئ كياسية وه الآلالي والديمة على المستحدد الآلامية المستحدد الآلامية المستحدد الآلامية المستحدد الآلامية المستحدد الآلامية المستحدد

وجى الاتفال كى مام وي فرخ الدائم فياد يرش ب جن كى مشركة وددت ب و بينا قاسه مفارك باسب مي سب - 1 د دم م م)

طامشيد فرابي :

باب المضمائر معلم جدا (۱۳۱۱) منزگاؤب بست مهم د ۱۲ مر المرسولي محق بي كركمي تمرش بوق ب الدمون فكره الافل چيزال بي عديك بولم به جيدالشان كارشاف :

يقرع يستق عا الكؤلؤ والنزجات الدون عدل الدولكا بالدم البهد

والرحش ۱۳۰۰) تعمیر - عسما * شُن ہے جب کہ او الدروان مرت ایک تم کیانی کماری) ممادد سے نکے بیک ۔ (۱: ۲۲۵)

۔ موانا نے نی کا یک اسٹوب یہ ڈکریسے کہمی منی کے خد کا انباست واداد کا ہے ۔ الرصیہ و اپرز صح کرے یہ میشوق والین دکرکئے ہے کے معنی میں انگے ہے۔ موانا کھنے ایس کی منابعی میسٹ میں موالات الوائی وم ارسامید برانوک وم م

عد مجان المؤلّق الما معالى المؤلّق الما على ما المهلم كان المرابع المرقد كل قول المعادلة المحري المن المرابع المرقد المرابع المرقع المرابع المرقع المرقع المرقع المرقع المرقع المرقع المرقع المرقع المرابع المرقع ا

دُمَنَ الْأَحْرِقِ فَسَنِهِ الْمُثَنَّ فَهُوَفِ الدَّجِالِ وَيَا إِلَى الْمَعَا بَالِمِهِ الْمَعَا أَوْت الأَحْرِقِ آمُنَى وَإِمَنِيْلَ سَبِينَا الْمَرْجِ وَمُعَا الْمُعَلِّمِ وَيَا الْمَالِمُ وَيَا الْمَعَلِيمِ وَا والاسواء : ١٠٠) (الاسواء : ١٠٠) (مَرْدُ) ويُمْ لُهِ جِالِمَ تَعْرِكِي مِلْ مِهِ كَافَرَت العالى عَمَالِ مِهِ الرَّيْلَ الْحَيْلِي وَوَمِينَ أَ

مامشير وابي:

-4500

فينه نظر

(3:0 x 1)

(۱۳) منظ ال کے استوں کے سندی ملائے یا حت کا قبل میں ہے مار منظ می کے میزی ہے۔ مین آسے قبل ادافائی اخل می ہوق مرت اور کی نئی ہوگی اور منور مانا من سے مین ازاد کے لیے خول کا جرت ہے گا، پر ہی مادر می بینادی کرت کرار ا

والمناوي المنتال فقول الدون المالي المناوي المالي المناوي المنافية

والحديد ١٢٠٠

الانتال بيان كينب الريان كالمدال ما عليه في المان الم

ے من میں من مستعدہ بعلمہ کی السند نیا منیسوی الآلفرہ آئیں ۔ وضیری وہ : ۱۳۰۰ سہد ماہ کو ان کے اصل کے مطاق ایریائی کو کی دوارت سے انہیں تجاوز نیس کرنا جائے ہیں ۔ اس کے انتخاص کی : کین میچے دنیا میں اللہ کی فدرت تعاول کی کے انتخاص مجھے انتخاص میں کا انتخاص میں کا ۔

الرتنبيل دع دون مِك ون المنا ... للافروع "ف" فرنيت ك المات

Plat hacks

۔ نا مذکور فائدہ کی مدے جہرے جاگا ہ * اور اللّٰ برا تملے والے کی بازگوہت نسی کریّہ کو یاکونی انزارنے وہ کچی بازاریدا بھی ہوسکتاہے جے حدثہ بہندکھیے۔ یہی افتحال ہے۔

ماست وزاي،

المديسية فإن السراء بالانسان فوعه هي فين كمدول في كافران تصواد فرع وكل سايد جسرى على بسن هذوع المساوية الادوم تنام مالات با فراس لكرك ينسب إلى الشوع ينسب إلى الشوع بالشرائي

وه می خوش کے مصلوبی ایک قامل کا ڈکرکر کے بوٹ مکھتے ہیں : "اصل بیسے کو خوار کا مراح ایک بین کر کام انتخار کا شکار مزید (11 1 14)

مانسيروزاي:

أحل سهدي اختلات الرجع (فتلات رق كالبياس إكسام إمول. والموجع)

۱۳۹۰ گذشته اصل بران کرنے کے لید ایولی علق بی کرای میرست کیت کرار ، ای انگسیز بنیت بی است گزاری سب کران کرایک میمان بی دکو جعران کرر ، شاملت بنیت بی انگسیتر میران کرر ، ماملت بنیت بی انگسیتر میران کرد ، ماملت با ۱۳۹۰ ، معانی ک

ی ایس الله در این ایس الم میر کا مزح حزمت مینی ادرود مری کا آلامت بدنایا آو زید تریاست است است میرد و در این ا میرب قرارد با ادر کلمه کوساری منریک و تو از این این بین رسین کا مزج مینی بون الداجش کا آلات و منتس سے جس سے فقع میں تنافر بها بر مکسے اور فقح انجاز قرآن کی اساس ہے ۔ (۱۰ ، قرار د)

إراكثاب جويع

۲. بیوجان ۱۳ : ۲۰۱۱ نے آل این طیرے نمل کیاہے ۔ بیر انکشانت ۲۰۰۱ م

مارشيد ذاري:

المر يسبب (۱۰۱۱) كم نيس كما أو المراعة بين كرام والمراعة بين كرام والمراعة بين كم المراعة بين كم المراعة بين المراعة بين المراعة بين المراعة بين المراعة المراعة بين المراعة المراعة بين المراعة المراعة

رالدومنون : ۱۳۰۱) پیمنمبر (۱۱) اکم ک الاد کے بے استعال کی گئا۔ (۱: ۱۳۵۰)

ب يَا مُنْ تَرَ الْحِرِبُ وَالْوِنْبِ السَّدَ فِلْمِيكُونَ الْمُعَلِينَ الْمُعَلِينَ مُ إِلَى مِنْ الْمُعَلِين وَسُلُ إِسْسُنْ فَلَا الْمِعِينَ وَالْوِنْبِ السَّدَ فِلْمُعِلَّمِنَ الْمُعَلِينِ السَّعِينَ السَّعَةِ ، خلاب بي والريوولوں سے مجروط مردن المانوان ميك الله ،

الموالية المرافية المراد المالا كالمالية المراد موت في المالا المرافية المراد المرافية المرافية المراد المراد المراد المراد المرافية المراد المراد المرافية المراد المرافية المراد المرافية المرافية المراد المرافية المراد المرافية المراد المرافية المراد المرافية المراد المرافية المراد المرافية المرافية المرافية المراد المرافية المرافقة المرافقة

عارشية زاي

ذعنزى كاستعلق فيسب تضاوينا يمح نبيس البدليسب الزعنشى في اطبلانة واكتم يكوي كدراوان متعاقظته جدال كأ اداد مواضع خالبة عود القرينة - 11:25 STEE (1)

عاستن بدماي الركات يها أركات ويه باخلات مزج كم إب ين فركوه ماء ادجب عارت لينت الماكيات أست ولفاجآزت وشلنا لوطنا بنيثن وودان کی وہرے مفوم اعدال کے سیسب بيهيدتك فريهد تثقا تاسل بحث.

ساونتيا يقرمه ومناق لمرحسكا

این قرمے مگان اورائے مافوں کے سب علی ال بوائے۔ ينى بالميرام، كاربع مقم الدادمرى كامرس واد ١٠٠٠.

ماسشية ذابي:

المال عادالانتهاري وليج مأرك الدونيات والمددا

1 ، تغيرال ي بل هو خصوت بن جار عددايت ك م بي الم لك معين ي كا النيط ا کرنا چاہیے۔ چنانج میدال اشمار سے اس اس ایران کیا ہے ، گرمیلین (۱۳۱) کی تو داشیں یاوشنا اورای تشہر ك بوسب كسالة تديرت يا ب كرطبري الم النيران كا ١٥١٠١٠) و

ه ولما جادت ماز تكتنا بوطا ساده مجيئهم وطباق ميهسد و بحبيته حرودها ليتول . شافت نشسه شا مجيته حد

الدرائية عي موزت إلى حيال كى فركورا دوايت بيل كى والقاب كير وم : ١٠٩٥) والي و ١٠٩٠ شوكل و ۱ : ۲۰ ما ۱۵ كى سف مى اس مدايرت كى جانب مشاده عمد دكي و يبى مست بيميان احداث شرك ك يداري بيطى في الميات وكرام كان على والتيركيل خود منظر دي سيطى في المطالق الواس رى إن مبائ كى مدايرت مّل نيوركى وبنرى وَل حَكوه كي بانب موب كياسيد.

وجه مغيره كاسلا بي ايك قاده ير معاسب ك الروج خرما في كي جن بولا بي كارت مي شمير سغوداد مجمع قلت ميں جمع لان مبال ب - بيم مكول ب كرزاء في اى قاعدہ ميں ايب اطبيعت تكمية وكر كياب، وه يدكر إلى المراج المراجع كرَّست لين والمرك ترير معزوج في بيد والسياح مرم فروالافي عني -ادر مع معت این دس اوراس سے کم کی تیزیم کر جل جو کر ہے اس نے تر ہی مع الن کی والدين أن

ماستنيزدايي:

ادموا أفراك في يعلى ال قامه كموال كم الدير كماب، وحدة المصنعين المدونات وجمعاد بي وزوال كي يى وولا وفا من مزو إنا الكن المسرجي جديد فيرالسائل 📉 الديم السفاع على .

٢. پر زادك آل دهماي:

وماب النزاء وأحس ١٢٠٢١١ ﴿ وَاسْتُمْ كُمَا الرَّعْبِ كُما -بہاس مغیروں کے باہب میں بکسیان قاعدہ یہ مکھ ہے کہ جب خواتر میں افظ و معنی کی دعا بہت آئیں جو تہیئے منقل سایت جمل ب بیرسی ک . تراک جیدا اساوب یس ب (۱ : ۱۲ د ۱

الكادون كرات مخرك اختاب كراب إصل سهيري اختلت الشباكر المالالم المدال فيماليا في راى قامده ... : وُكر كر في يدرسول في شائع المرادين والل عن قل كياب كرافظ كرا بالمفاحق كي ملك ے انداز وق میدی مرمت ایک میدویت آیا ہی اک ہے۔

الدواسكة بي كروميزان الأش كرميط ي وُتَأَلُّوا مُثِلِ الْعُلُّرُو مِلْدُوا الْأِنْدُمِ عَالِمَا لِـدُكُورِيَّادُ عُرَّمْ مِن أَرْزَاجِنَا بِ وَوَفَاسِ بِارْت رِدِن كَمْ يُعْجُالِد

(الانعام ، ١٣٩) جادى اوقل الإمراب - (المنافى) اس آيمت مي " ما " كرمن كي رمايت مي " خاندسة " كومونث وك ، بعرافظ كي ومايت مي

کے معال الاستندی و د ۲۴۵

ماسشية فراي،

لين كما في. وإن التاون • خالصــة • ليست فتانيث. فإن ما في البطومية فبير لختمى بالمؤنث وتلاحمل على وطنتا وسيدانهمل طي المعنى

ع كوب ه سبارت ني بي بيان من کے ابسایت انکام سے 190 ہی

والاران جني كراكماب والمشب ويت تشركيب كردها يت ... جستي مح لعدود باده اختاكي معاميت مبائنے اورويل ميں يا يمت بيش ك ب

يُ والْ كافل ع نسي السايد و فاصد

ی دت کاند کی نیسے کو کومیشی

الدوش خاسكة وساوان راياب أبم

بس مِائِد شيطان مسلاكن سين بيرج الركا

ماشى يوللب ادره الارا اشكراه م

Michigan Lington

وَمَنْ يَشَقُ مَنْ وَكَبِالرُّحَدِّبِ قَلْبَعِنْ فَ مَنْهُ كَانَا مُنْهُ وَلَنَّهُ مَرِيًّا وَإِنَّهُمُ كينشب لأوشيك خواهشيتيل وتختيجان ونهنيز سهستدون

برلنداياء

عَلَى إِذَا جَأَوْنَا

المنطق والمراج المساولة المارية والزخريث ووجاءتنا

وليش من لفظ ومن ك معايب من خير مغروك استهل بير انم وي من كا معايب جي الن مر الله على بير ماره من دويله المتلك مايت ين مرمزد استال كى د ١١٠٥١١)

البيان وم ١٩٣١م في تلاب يُح من المعلى الماسية والمساح الماسية الماسية الماسية الماسية الماسية الماسية الماسية

الله مام عِبرى وشاكر مد ما مام ١٠ م ١١٠٠ في مين التي كويل عد تشق كيسيدك و خاصت عم العضام كل ماكت ے مرت السفیری . ویک آل علی مکعلے کا خاصد ما آبر آور ماند کی طرح معمد و مکتب محروی است دوست كرفا دست و مراحث مبالغركست كانيث كمانيس. T معلى كريشين بارت إدب:

٣ حرم "كوفركواستول كيا . (١: ١١٠٥)

مارشيد زاي ،

لىد ئىسىسىلان يىنى. ئېلى الگيڪليس فيهسا اتكادالمرجيه فإده قطعالماني وزَانَهُ وَلَيْدُ وَنَهُ مُنْ مِنْ مِانِهُ فِيهَا مِنْ وَ قرله تعالى وس يستن عموسيان الاترا مروانرما ال كل غافل من مكرالرحش له قرح - ثم ول الماعل جدادته الزل نرجع شميرالجموال مساذا المقهوم فالتهبيد والعجار

التا تخديث فيم نين كأ. الربية كأيت بي الأخ (يُسافين بصادفاه بدي واشهد يعددنهو برجمت كاكرب الأس يعث يرانوركانوا توابيان عهد لعي وكوانى عد فافل برشخ كالاسساخي عداس عے ترجا کرمائیں کی ایک جاعث ہے۔ جنائج اس كسية مربي ك استال ك- است 1649

والام، ایک شاة وادت من حوالله إحد ملك الواحد العقد من كل ميكري رُادت المام في كاب الزئير مي حزرت جعز العاد ق عنل كي الدواة

مانسشهیهٔ فرایی.

ديريترارة إناتسير والمان عالمات سي بكرلنيك ب ٢٢١) اين الحامة في صورت الحياي كسب يتى مذمن سي تش كيسب كر وْآن بي بدال بي نظاريُّ

ه مَالُ الله جن ل المحتسب، يجوز مراجعة اللفظ بعسد إنصر إعتم هنده ولى الدهل ، وأورر طبيعه حوله تمال

به مح موله کا ما مستند ای برادست پرے اس بے بہتے اس مک مطابق ترج کیا ہے۔ میکن اس میاست پڑر کھڑ ست قبل ١٠ و جهوب كيد بيند عام الميلين (١٠٠١) الد تختيق الميلين (٢ : ١٠١٢) يما يميم ٥ في يرو جها بيد اب المُبَدِّهُ وَيُولِينُ مِن عَمِي العَرْجِرِيمِ كَا العَدَالِين المُسْبِينِ الْمُعَابِ كَان المِيرِين علىدايت مائونس وين في الدان والفايد والله المرايدة يت في الكتب

المراس الدين كالمراجعة والمراجعة على المراي بالمراف كرف والمرا المراف المرابعة ع كا ب الاين 11 PT

(بعينة جع) أيَّسب دهمت محسين امتول بونيت ، ادد مورك ديسينة مغزوده أب مكسيف الله في مديث بي كيلسب (المشهد و اجعلها ديا عدا ولا تبعلها ويحسان (١٠ م ١٥٠)

ماسشيرُ ذايي :

ی "الا کان سے نیاجل شروع بو کسے بیکن بسن منزات سک فن باس الا کون کا قطعت الله "بسب -پرمنا نوسیایی میکنة بی کرایم (وی نے ای فیل) اس بیسب - شرع مسلم می کلته بی، بی او تاب - اسے کر پرمید ادحق بات ہے کراوڈ انسانی ہے بندول سے کہی اسی یاست کے جس کا مجمعنا می خمس کے سیک مذابع - ابن حاصی کے ذو کیک می بیل کانبرت ، و ۱۱:۲)

والمشيد فراي:

وخلاً النودي وابن حاجب فيما فالماهان ناحب غاملات واس خالت اب السلمات (۱۰ م) (ممالت برنائل).

وہ میں بیر بی اس منزمیں جورے مسئنس کی تیزیں کھتے ہیں، اس المسٹے کی تا نید اسے ہی ہوئے۔ محامیت میں منٹا یک برون کرنے واوں کی ذمست کی تحریب اوران کے بیے " ذینے " اور" اجتناء منڈ" کی معاقا استال کی کئی ہیں۔ نیزان فاکوں کی تعرایت کی تھے ہم مم کا الشائع الی کے اور کوسٹے میں اس طوع موسنیت جانسیب کی عدما کی تحریب و ۱۳۰۷،

ماست پروایی:

ع خطر برنج النازي: ١٠ والنالب العالي ٢٠ ١٠ مع

استخداری شاویل المدسین بالنیسین و میش بالنیب کی آول می فلف کیا۔ (۱۳۹۱ میولی منگفتایی : این ال دلامد لیا المصاحب می ایمش کی عابرت انتق کی سی کوم داندژین مسورژ کی آوادت می مسید و

وإن تاويل إلا عسد علَّه والراسخون في العلم لِعَوْلُون إلشَّا بعد (٣٠ م)

ما سشيه زاري ،

اخطاد فيد الاحدم من قرادة ابن باللانفطى كريدابان مسود كر فراد تدب سعود إنسا هو تنسير مند (۱۳۰۶) بكريان كريان ساكات كالكيرب. (۱۳۰۱ الانفل يرسيل في تدريايات مبعد الوعد شده مثل اللي إير. بهل دمايت واكم كسب - ۲۲ : ه)

مارشيد فرايى:

داویات سندل علی تاویل سبعة چندهایات بورس سبعة اعرف کی تاول بعدر من (۲۰۲۶) معلوم به تی سب . ۱۸۲۱) معلومات امام ما طب سے تقل کیا ہے کا است بین قم کی ہیں۔ ایک قم قوده مج علی افاطاق تا محکم بی دو مری ایکی افاطاق متنا بر بیر ترسی ایک بساوے محکم اور ایک بہارے متناب بیر متناب کر تعیل استی ، صنوی منتقی کی بیر - ۲۱ ۱۳ گ

ماسشيد ذابي:

المنطقة المراضب فيساف خل هذه في في مثناب كا مثناب من والمل كم ما في مدف المستشاب مع ما في مدف المستشاب مع ما في مدف المستشاب من المنطقة منطقة من المنطقة منطقة من المنطقة من المنطقة منطقة منطقة

ك الماسطة و والمناكل تشيير سمة يتزو ويرمليد . تدير والك انها

العروات (ش) ، ٢٩

۱۷۵ کی میگرایک منظ که مقدم الدود مری دیگر ای کاوفر کرنے کا لیک مبدب لنن کام کا تعدد بیان کیلہے منظ ایک میگرادشارے :

وَاوْ كُوْفَالِ سَجْدَا وَكُولُواجِنَّةُ الدوافِل يوهدان على مرفيكا عُرَاسَالُهُ والإسكرة عدد) والكوكر ليدب بالمسائن وبالروكر ليدب بالمسائن وبالله دس وقائي

دامي جگري:

اوقیراستندارکرت دیواندودایس ش مرگذه دائل بود (تدتر : وُحُولُوا حِمَّةً وَلَيْخُ لَوَالْمَالِهِ الْمُجَّدُ

والإعراق: إوج

حارشية ذاي

المستريضي ودون مج نير تحار

واعلها عام وخاص كي يحدث من تصريب كوايت كريد :

المريسة وي المنافي على مال العشار المايد والديوم ورسور يور والمقلوم

وللمُعْ مِنْ تَعْلِيلِ والشار وي: الشَّرْتُ الرَّبِيِّ المُتَّادِ وَمُرَّادُ وَمُرَّادُ وَمُرَّادُ

ی مان س سع ماور دول افغانی اندهار داخم بی را سے کاب کے اند دو قدام اخلاق عمدہ - میں مران سے کا اند دو قدام اخلاق عمدہ - میں بی اوران کسسور) اضافوں کے اندریائے جاستے بید د ۲۰: ۲۰:

ماست يد داري:

عرکي.

تقطاد وددي

. المعلق بوجها كالتنبير من بقو وفي ميرد التبارك والعدم المباري العالى المستون مودن تعلماً " المبتار الاستاع بالدودم شمارة عن الله - 110

العداد الله المراسوى ، جادِ مفاك الدمورت بين مياس كي بالمرسوب . تقاده ك زويد منان من مراد والتي جي كراهم في المدن منان التأملي والم الاراكم بسك محاد كرماد الماسي و ١١٠٥٠ منان منان المراد الم

[جنگريمشنغاي بقرطم اخترك والتوليد. بهادت يشايه جائد وتميره دورودوا تمايودا)

لين كريدكون ما في والل جانب روديل منطق بوكي احتى والمولى مسائل مي النقى كالمتباركان شير الى المنظمة المراد النفى المراد المرد المرد المراد المراد المراد المرد المرد المرد المرد المرد المرد المرد المرد الم

ماستيه فراييء

المنطأالإسام فيدما جعل من المنتثلية في فرقشاء كامتشاء وادوست كمانهسف نعلى حاليب حسيمه (۱۱۲۶) كى -(۵۰) ميولى سفراك باسب جرايك خسل كي ايشاء إلى كسبت كراداتي مومي مثنا به جي دائل إلى.

ماسفية فإبىء

المنعل فيسادهم أن أماثل يهمان كمنطل كرامل موتاح والمساومين المعتاجة وعدم يرمائل ولاء

واهد الفكال كى مرى وفي وَأَن جميدك الاستامات يهب بدال مسنعت سكربول المديم الما الفكال كى مرى وفي وأن جميدك الاستامات يهب بدال العديم الناروا المال المعري الناروا المال

ماست في ذايى ،

ان مدے مقالت پرجال تشام داخرکا ذکر کیدہے کس میں تقدیم احتراماً فرنسی ہے۔ مین جس مقالاتی فرمونا شامنے مشاکل اید

ال شاركر فيه التعديم والآخير ابين فيه المشديم ماحمثه الشاحنير - (۱۰،۲) Minuster With the will see the

patietype not be a " us he manity

افادات لراش Star Und >15 with the second of the

مولانا فرائی کے قلمی حواست الاتقان في علوم القران بروا

واه إلر - يَا أَيْهِ اللَّهُنَّ ولدني) ويَا يَعْ المَرْسُولُ ولد ورل مِيسامتند عني الدائد عدد المراد فاطب كياليا جو الكياب خفاب يراب كاستجى شال بدك واسى وخلات ب يدة ليد بكاست بى الله كى ديك ديك ديك دياي يب داست الله يسي

ماست پرُوای:

آخطاً فان الصحيح هوالتنصيل على والرسية مي التصب من المساهدة (٢٠١٢)

(١٥٥) ية الذبن المراحزيان كرة يى كراخور الخراع المراح يراد

وَيُفْعِدُونَ العَلَمَامُ فَلَ حَبِيبِ سُلِيتًا الدوسكين رتيم الدتين وكما كمعت عنه المَيْنَا وَاسْلَى: مَا وَالْمُسْلِكُ وَالْمُسْلِمُ الْمُسْلِمُ اللَّهِ اللَّهِ الْمُسْلِمُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا

ك مندى مَمَاكُ الى أيت عن واسدوا "كانتظ مُوخ ب الداس مؤد شك فيدك ب جب کٹا ب ال کے ملسے بڑ گا گئی آوان کی صاحبزادی بھی میں تئیں۔ فارق جب اس مقام پہنچ

ا يوزيل بالكامت الماد والدامة المراه المسائدة المراجة المن ويجيدة في تقام المؤلَّ مذر ١٥ وتبين خطاب جرود تقامير ، ١٦ ، اساليب الفرك : ١٢

ترصافيزادى في والدماصية بيان الدمامية والدمامية بالمائلي ديجا: وه كيد وكا اسانول كاس ير الماعب كرتيمي وكما كاكلايا جائد الا مولال الما نسي جلي الدكا الما الماء م في كا

ماست يزابى:

عليد معيدة التفائد والمال وكمايد كايت المدواري كي والله طراو والمست كى ايم جاحت وكانعاطناب وديان ايك تميري بيز مساوات كى قال ب عربي الفاظ معالى ك مساوى بول ماس ك مثال ي معند كيني في أي مستبير كب وَالْ يَسْفِقُ السَّكُونَ إِذَا يَا هُلُهُ ﴿ الْمِلْ الْمِلْ الْمِلْ الْمِلْ الْمِلْ الْمِلْ الْمِلْ

يولي كل بي ك اس مثل بي احراق كياليد بك اس كيت بي الله" السين كادم اطناب مِي الله عرام ميشه "يئ" (ما) الله عرام الديه

ماست وابيء

يُسْطَأَ مَبِأِن الهكرديعالاسيكون المادليناك جارهوليه تعالى ، تهذه خيراتناكيه ريال مسران : ١٠٠٠)

لفنی کی راس ہے کہ " کر" (تدمیر) بسالاقات بالس بن جنافي ارشاد الكسب، ادر الشاتعال مري كمبري كمية والاسه.

نیں بیش نے کا با بعد ذکی وہ ، وہ اس کی ہے ، ذکی کے برس کک بالا اس میں یہ والمدوق ط يوكا. وطبي ٢٩: ١٩-١- ١١٠ بدف قل تقاده ا مكره ا ورص نعرى سعنقل كياب كراس مراب وَدولِب . إن الجذى وفاح القرآل ١٠٠٥) له الم قل ك الايت معيدي جرب ك ب جب كطبري سفان كال فل كياسي كرماييوم والمووير المسب وي

ي تخير المقلَّ ١١٢ ١

رده عندش الدم كاذ كركسة بريخ يوالى إلى عمر احتاك كاذ كركسة بيداد ملت يركد با يرقم مرات احدين إصعت أرضى الانداى كاشراع العلة السيارة ليس الى - انداس في كلعاسيت ويرف كم يك الدقم المباكت وديكام كيد صتب ود الكامل من من الما والما من الما والمراد من الما والمراد من ي ١٦٤٠ يو ١٥٠ ورس صحص المنظ مذات كرديا جائد جل ك نظر يبط صوص محياد باو

وَسُكُلُ السَّدِينَ تُعَكِّرُ أَتَمَنظُ السَّدِينَ الكافرال كولي عليه المالية بَنْجِنَّ بِمَالَائِنْمُتُمَّ وَلَانْمُالُا وَ سِندَاَّر الكريون كالمكاري كالماملاكم وا . OR J. 3 7 A (اد د درستان)

ير تشركا م يدب : من الامبيار واكن المشل السدى ينعن بد - يط صد ي " الجياء" مذت كرديا كياك الذي شن من إدالت كردا ب. ودمر الكراب النقائين مرفت كرديالياكم الذي كفروا" اس كايتردست راب (١٩) ٥٥)

حانست يدُ فرابي ،

لتد شهر أسلوبان العربية عجيب والرخل طيعورشذكره ، وهو حبلات مادل عليدمناسية ، ومناه الواد أما أي: منأنا تهاءلله بسام الْجُرُيِّ وَالْخَرْتِ * أَنَّ أَنَا قهاطعهم المجوع والبسها كهاس المخودة وفي الآلية رماية المعتوالنسر وميسه فتول والحيارث بن

Consultantino Car الكفائل والمهب - هذت مادل طبيدمناسيدة وليتي اس للنا كومذات كرياب ي جي ياس ك ما سب ومرافقاد المتاكمة بأيث كرا " مَنَا وَالْمُهِ اللَّهُ فِي الدُّونِ وَالْمُؤْدِثُ

ضعم المجن والسبهانياس المطوعت

الأى ويت ك ايك المسيدوي كبال عدين الموب الشواري لبصري فالماخية

حدادة المشكري أ. ريس الدفقال في ال جوك كا ومزد عكما يالد فوت كابس منايل كميث ثماعت ونشرك ديدي والعيش متيرين ظلمال المتولث من مائل كــــنا ہے۔ اماری ان ماری کے اس شری بی としていいこうりょ (50 173 كانتال بوجه والمأش وكانتال مع والل

عرير تريد في المسترك وندل الميد. دهه، ميوش في الخد عدد بي ايك قاعديد كعدب كرميانفرني الفسل كي في الوضوى في امتلام الما معراى قامه كى دوع والتاجيد كى دواجن المشكل باللب والكالمية و

وَمَا رَبُّكُ مِلْ الْمِرِ لَّمَا رَبُّكُ مِنْ الْمُ الديورب بندول يشاركه كما كمسف والانس وتعلدووس

ب- الاستياكيت :

وَمُنَا لَهُ فَي وَيِكُكُ لَبِينًا

ادترادب مولفاالانسيب

(40) (40)

وى ك الدين كان كانكال كوارا الماجاب فل كي يد اليساجاب يدب كر اللام الله كۇستۇراندىكە كىسى ئىكن مىيدىك مقابرى سەج چى كۆرىت سى دومراجاب يىپ

> 1 اسلسب المقوَّان (٢٩) مين مولك في اكن استوب كى به تعرفيت كي سبت ا " حدّ وندجا نبيس من المتقابلون المال طيع مقابل" الدكي شايل وي يال ين المرتب كرير :

معتاقات يسامله يباس السجزع والمحوب

الدهامت بنامن كايد شراع ب - اى مذم من كا دجرت قدام بن جدرت فقد الشري اى شو بالمترجي كى بىر موالمة سف جرة البغافة وعداي قرار برشتيد كسبعاد كعدب كريي بين إساد مسارب وواس النظ كالمترون كروسية يري بركاية الريكا مقابى القاوسعد إيوا بكروكام وسبكا لمبرن يداس كم فزيك الراشم عى ايك الديسية وي كر مايين " وزندكى الدسى ماش (جوزندكى كزارس) كدوريان مقا بدكيا كياب ين يراموسيك كام وب يرمام ي .

لد - ولحدُّلْت وتبديرو ويد بابادير الله الله الله المعروكا بدلير قيد ع

ونع كنيل أن كسب الدهم اليل كي والراف ويرازود جوبلت كو كافعل كالزكا مصداس معالم اطانا برئاب يس الرفع ك زياد في كراج فوكر تك روس والموق كريدم الل وك كرد ك (يسبياب جابن الك في كياب دويث ك - قام - نبت مك الريصاصية الم معنى على

ماست يرفزاي:

ومهاهم بالمتابع نى جىيجالاجر بىلەدلىلىلىمىم ٢٠١٢ كليت كي ديل وي المعرضة بأسلوب كالم العمي دي بي إلى إلى المركاف كمها بيدكر والكالميدي (10) ما يسامدن ما يشياللم كم معال في مرت ركسه مثال في ا

toute primalshed عُل ، اهل المتب حل تنوثون بيا كاخد تكال ديه يوكر بم الأبيان الله إلان التابية

روم ، معكسان (4/4)

الم ميولى في اس كى نظيرى ودمري أكيث كميش كى ا

ال كايناد صليهمون الرياست كالدائد زمنا فتشوا إلا الها متناهم مشاويتون اعلىكم الكون كالبختل على

مِنَا فَكُنْسِلِمُ

(J.) -V والتؤمية والإدا

ماسشير فراي، ومشدو

المكافريات الدياج

ا مونك زيد بالذك في عان ير بعد بيداد تبد ويكي اما يب الترك امع ٢ بدي القرال ١٠٠٠

ي سرة العوات: ١٢٦ كن اكت يلى كانظرب:

وما تنعب عربي إلا أن الما تنعب عن الم رُبِّنَا لَهُمَّا جُلَّهُمَّنَّا .

تر بمارے در بیٹاکڈ ومون کا افراق جو ہے بوكر بإنياب في نشائين رجب كرده جام

إلى وال وعد (وقي)

وُ مَا لَكُمُوا مِنْهُ عُرَالًا كُلُونِكِا ادر الميل في ال يرص من وير ع خص تكال بالثوا أتغريز الغييد كه وه لعائدة حزيزه عيدم اليان للسنة. (المنبعة : م) دود الا)

(٣) الم ميلى ف منعت خباق ك ايك تم " نرجيع العلام" أكرك ب الدتوليد يه ك مك قدم مراك ك دجر عدايك جرا كودد مرى ك ساخ بى كرديا بلاغ : مثل مى يا يمت بيش كب ونَ مَكَ الْأَعْبُوعَ بَيْهَا وَلَا لَمْرَى يعلى والمترى أقتبار عدي عالام) دَ أَتُكُدُ وَ تُطْمَوُ إِنِّهَا وَالْمُنْسُ 日本をからりとなるとうである (Hd - Hr : - 1) نهال پيلنديميك د د دومه يي پيگ

موك كاذر بالك كمان كياجب كداس كالعلق بياس عبداى المرح بياس كاذر وموب ك ما دي جداس او بالك ما ديم ولي حدد يكى موك ادر بال مي فد الرك الله بولت -موك ام ب الايركا كا ف عد منافى وركا الدرجي ام ب فا بوكا باحر منافى و ل كا را و المرا بيال الدوموب بط يم منزك يرد ياس يم باخن إلى من غ ك وجسع جانب الدوموب الا م سينكارك عينا بيدا: ١٢٢) -

مامشية ذابي:

حكذا اقال ابن المتم وفياد كالف وورون المان المراح كعب الداس م اللاب (11)، المم ذركش في إي كاب (البران في طوم الفرك) كم شروع من مكون كروام طور إملسون تعنير ك ابتا سب الزال عائمة بي والديركات الأنبيك كرس ابتا الرب سب الزال عارب مبسب يط او آب. يا ما سبت كالحاس المراكل ورست برا ب ادره زول م بلط

ا منعد بين ك ك فتم مر ميده من عمد عيد إلافت ك مام كايال يرد ل كل فور يولى في شرع منوانجان يدان الأرسين بداى خالي موطى في الدين الماسية عقولي عدى فالعالم فالخالفاه الدامة ومن واللام بني المديد ع بالقامواة م دمهم الكيرائي : ١٥٠

برات ، پر کھیاہے ، تین یہ کہ دیکھاجائے کا کام سب زیال رو وسب یا نس ۔ اُراو وست ، وشہد زول سے ابتدا کے جان ساست کوشم کا بحرب ، ۲۰۱۰)

مانسنيهٔ فرابی:

خىلى كى تا ئۇنىيىر - يىرىنىخاخىتىر كىسىپە يە دىن ئىكى كانى ئىپ

هذا موافق ما اخترت في ترتيب الفصول ١٠٠ مرم

مائیت میں ویندکے مشقوں کی فی کی آت ورا اس اللہ اور کری کے جوم جدتے ہیں، جائے ہیں۔ جوک کی مشعب جو آرے اور دول میں کی جو آتے اور کا گھر ہوا تھیت ہوا آل ہے۔ پہنا کہ آوی کے ظاہر وہائی دول کا اور بت بول ہے، کا طرح اگری کو تکی جم کا بروان مشہود وجوب سے الا اندران ایسان ایسا کی سے امار ترج سال کر جدت میں میسان جوگاد اس کی تنظیم آمیت ہیں جو بیں اعتراف ال والگ ہے والا اس تی گری کے اکارے وہ جارج وہ کے ذریر دی کے وہ وہ ترقیق

ويتويمنسني عِدْ موم الفراك والاحدم معدد فيمه عوال ويمرهم الدوجاد والمعالمة